

IL PAESAGGIO E L'AMBIENTE COME BENE COMUNE

Opere, forme, istituzioni



A.A. 2019/2020 | *Corso di formazione permanente*

PERIODO DI SVOLGIMENTO

22 NOVEMBRE 2019 - 20 MARZO 2020

SCADENZA BANDO E IMMATRICOLAZIONI

14 NOVEMBRE 2019



ALMA MATER STUDIORUM
UNIVERSITÀ DI BOLOGNA

PRESENTAZIONE E DIREZIONE

Il Corso intende proporre al corpo docente forme di insegnamento finalizzate a perfezionare la lettura dei paesaggi sul piano interdisciplinare, cercando di promuovere una sensibilità profonda per l'ambiente quale bene comune e tentando di mitigare gli effetti del degrado.

Questo obiettivo sarà affrontato in termini sensibili (percettivi, visivo-rappresentativi, uditivi, esemplificativo-materiali, operativi, normativi), narrativi e sintattico-semantiche, al fine di conoscere il paesaggio come categoria dinamica e transculturale partendo dalla nozione di poiesis.

Il Corso è organizzato dal Dipartimento di Scienze dell'Educazione "Giovanni Maria Bertin" in collaborazione con il Dipartimento di Architettura dell'Università di Bologna ed è finanziato dalla Regione Emilia Romagna nell'ambito dei compiti istituzionali dell'Osservatorio regionale per la qualità del paesaggio.

Direzione

Prof. Raffaele Milani, *Dipartimento di Scienze dell'Educazione "Giovanni Maria Bertin"*.

RISULTATI ATTESI

Al termine del Corso, i partecipanti saranno in grado di perfezionare le proprie conoscenze riguardo a diversi ambiti disciplinari, sotto il profilo di una visione etico-estetica e di una pratica della natura e del paesaggio.

Svilupperanno argomentazioni legate all'interdisciplinarietà delle diverse forme dei saperi che caratterizzano il pensiero e le azioni della collettività contemporanea in rapporto al suolo e al territorio.

Conosceranno meglio i fondamenti e le strategie di riappropriazione del recupero paesaggistico, nel rispetto delle tecniche tradizionali e contemporanee.

Calati nelle scienze della natura e nelle scienze della cultura, e insieme nell'architettura, riusciranno a spiegare le ragioni di azioni legate a un'etica e a un'estetica del paesaggio e dell'ambiente che è stato modellato dall'uomo, a vigilare sui problemi dell'ultima industrializzazione, della città diffusa e della crisi ecologica.

CALENDARIO INSEGNAMENTI

| DATA | ORARIO | DOCENTE | INSEGNAMENTO |
|------------------------|-----------------|----------------------------|---|
| venerdì 22 nov 2019 | 14.30- 17.30 | Marco Pretelli | Tutela dei giardini e del paesaggio |
| sabato 23 nov 2019 | 10.00- 13.00 | Marco Pretelli | Tutela dei giardini e del paesaggio |
| venerdì 29 nov 2019 | 14.30- 17.30 | Raffaele Milani | Estetica |
| sabato 30 nov 2019 | 10.00- 13.00 | Roberto Farnè | Outdoor educativo |
| venerdì 06 dic 2019 | 14.30- 17.30 | Alessia Zampini | Valorizzazione delle risorse paesaggistiche |
| sabato 07 dic 2019 | 10.00- 13.00 | Alessia Zampini | Valorizzazione delle risorse paesaggistiche |
| venerdì 13 dic 2019 | 14.30- 17.30 | Raffaele Milani | Estetica |
| sabato 14 dic 2019 | 10.00- 13.00 | Roberto Farnè | Outdoor education |
| venerdì 10 gen 2020 | 14.30- 17.30 | Stefano Piastra | Geografia del paesaggio |
| venerdì 17 gen 2020 | 14.30- 17.30 | Stefano Piastra | Geografia del paesaggio |
| venerdì 24 gen 2020 | 14.30- 17.30 | Lorenzo Salina | Metodologia e obiettivi dell'intervento sul paesaggio |
| sabato 25 gen 2019 | 10.00- 13.00 | Lorenzo Salina | Metodologia e obiettivi dell'intervento sul paesaggio |
| venerdì 31/01/2020 | 14.30- 17.30 | Jacopo Gaspari | Architettura ecosostenibile |
| venerdì 07/02/2020 | 14.30- 17.30 | Jacopo Gaspari | Architettura ecosostenibile |
| Febbraio | 14.30- 17.30 | Massimo Venturi Feriolo | Storia del giardino in relazione al paesaggio |
| Febbraio | 10.00- 13.00 | Massimo Venturi Feriolo | Storia del giardino in relazione al paesaggio |
| Da Marzo | | Laboratori | |

REQUISITI DI ACCESSO

Il Corso è rivolto agli insegnanti della scuola primaria e secondaria.

Per l'ammissione è richiesto il possesso di:

- laurea triennale, magistrale o magistrale a ciclo unico in qualunque ambito disciplinare, conseguita ai sensi del D.M. 270/04, oppure laurea di I, II ciclo o ciclo unico eventualmente conseguita ai sensi degli ordinamenti previgenti (D.M. 509/99 e Vecchio Ordinamento).

Il Corso è finanziato dalla Regione Emilia Romagna nell'ambito dei compiti istituzionali dell'Osservatorio regionale per la qualità del paesaggio, in collaborazione con il Dipartimento di Scienze dell'Educazione "Giovanni Maria Bertin", il Dipartimento di Architettura e con la Fondazione Alma Mater.



**OSSERVATORIO
REGIONALE
PER LA QUALITÀ
DEL PAESAGGIO|ER**

STRUTTURA DIDATTICA

Il Corso, per un totale di 66 ore, si svolgerà a Bologna dal 22 novembre 2019 al 20 marzo 2020 presso il Dipartimento di Scienze dell'Educazione "Giovanni Maria Bertin" (Via Filippo Re 6).

Il calendario didattico prevede lezioni frontali e laboratori il venerdì pomeriggio e il sabato (giornata completa). Sono previste valutazioni in itinere e una presentazione finale.

A fronte di una percentuale di frequenza pari al 75% dell'attività didattica, il Corso rilascia 12 crediti formativi universitari.

ISCRIZIONE E COSTO

Bando consultabile su unibo.it seguendo il percorso: unibo.it > *Didattica* > *Corsi di alta formazione* > *2019 - 2020* > *Il paesaggio e l'ambiente come bene comune. Opere, forme, istituzioni*

Posti disponibili: 25

La quota di partecipazione è di 100 €.

SEGRETERIA DIDATTICA

Pierpaolo Carlino

AREA ALTA FORMAZIONE
FONDAZIONE ALMA MATER

☎ 051 2091979

p.carlino@fondazionealmamater.it

