

## L'ultimo scambio

di Alyssa Hollingsworth ed. Giunti

*E' una strada lunga e travagliata quella che mi ha condotto qui, eppure in molti punti del racconto mi sorprendo a sorridere. Solo un mese fa, io e Baba eravamo completamente soli. Poi la perdita del rebab mi ha messo in contatto con Dan... e gli altri amici... La perdita del rebab ha fatto in modo che una piccola compagnia di perfetti sconosciuti, o semplici conoscenti, diventasse in poco tempo un affiatato gruppo di amici, fratelli e sorelle. Penso al mucchietto di soldi che ho in tasca: racimolati, messi da parte, spesi e riconquistati. E' davvero strano come il dolore si sia trasformato in speranza. Come dalla straziante nostalgia di ieri sera sia potuta sbocciare la piena soddisfazione che provo in questo momento.*



In questo brano del libro è concentrato tutto il senso della storia, che ha per protagonista Sami, un profugo afghano che vive in America insieme al nonno Baba, dopo che nel suo paese ha perso i genitori in un attentato.

Il rebab, attorno a cui ruota tutta la vicenda, è uno strumento tradizionale della sua terra e gli viene rubato mentre lo suona in metropolitana. Il furto è particolarmente drammatico per Sami perché l'oggetto è l'ultimo legame con il suo paese, le sue tradizioni, la sua storia: sono proprio questi che emergono continuamente mentre Sami fa di tutto per ritrovare il rebab e ci restituiscono un mondo pieno di legami, di usi e costumi antichi, insieme all'esperienza della violenza e dell'ingiustizia.

Contemporaneamente Sami scopre un nuovo modo di vivere e amici che lo aiutano inaspettatamente nella sua ricerca.

Lo scambio di cui si parla nel titolo fa riferimento al metodo usato dal ragazzo per ottenere i soldi necessari per "riscattare" il suo rebab: attraverso l'antico sistema del baratto Sami scambia continuamente oggetti con altri e in questo modo non guadagna soltanto denaro ma amicizie, occasioni, sentimenti censurati, aperture della mente e del cuore.

Seguendo Sami e i suoi amici scopriamo le caratteristiche e le bellezze di un paese, l'Afghanistan, di cui la cronaca ci ha trasmesso solo gli aspetti più drammatici e inquietanti, ci accorgiamo delle differenze fra due modi diversi di vivere (afghano e americano) e delle mille possibilità di incontro al di là delle diversità, se il desiderio di intrecciare la propria vita con quella dell'altro è sincero e aperto.

Per ragazzi di 2° e 3° media